

Guatemala, 31 de marzo de 2026.

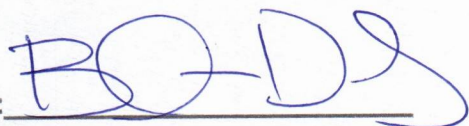
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-364-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

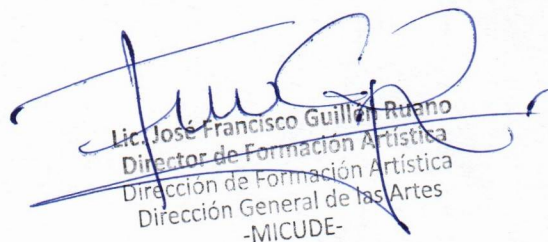
- Elaboré la planificación de los contenidos de marimba.
- Realicé las capacitaciones del curso de marimba.
- Elaboré y presenté el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:



Blanca Luz Delgado Morales de Alvarado

F:



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

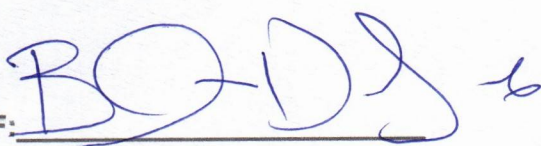
Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de los cursos de Percusión y Artes Musicales del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del Municipio y Departamento de Guatemala de la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Percusión y Artes Musicales.

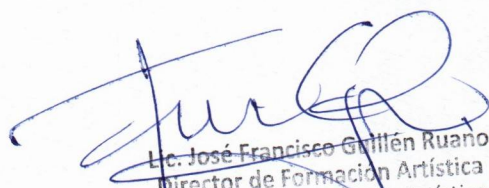
- Impartición de clases orientadas a técnica básica: digitación, golpe, control sonoro.
- Introducción a escalas, arpeggios y ejercicios de coordinación.
- Desarrollo de repertorio tradicional guatemalteco básico.
- Ensayos individuales y correcciones técnicas personalizadas

F:



Blanca Luz Delgado Morales de Alvarado

F:



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación de actividades del mes de marzo del año 2026

Establecimiento:

Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" de la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2026	a. Diferencia las diferentes alturas musicales. b. Aplica las alteraciones para ejecutar en otras tonalidades. c. Distingue los ritmo guatemaltecos. d. Clasifica los diferentes puestos de la marimba.	a. Reconoce los diferentes colores de la marimba. b. Distingue los sostenidos y bemoles. c. Ejecuta melodías guatemaltecas. d. Reconoce su puesto en la marimba.	Fundamentos Técnicos y Repertorio Básico a. Impartición de clases orientadas a técnica básica: digitación, golpe, control sonoro. b. Introducción a escalas, arpeggios y ejercicios de coordinación. c. Desarrollo de repertorio tradicional guatemalteco básico. d. Ensayos individuales y correcciones técnicas personalizadas	a. Practicará con diferentes tipos de baquetas. b. Ejercitará la lectura musical con diferentes escalas. c. Estudiará la melodía Alma. d. Practicará en ensambles de marimba.	- Humanos Talleristas Alumnos - Recursos Materiales Hojas Métodos Instrumentos